

# HAREN BULLETIN

CENTRUM VOOR  
KUNST &  
CULTUUR

najaar 2010

## Op bezoek bij de Popworkshop

Op vrijdagmiddag repeteert de band van de Popworkshop van Harry van Lier in 't Clockhuys-CKC. De redactie van *Haren Bulletin* nam een kijkje en sprak met Wout Niezen, de bassist van de band.

Wout kwam bij deze band toen hij nog op accordeonles zat, wat hij 7 jaar heeft gedaan. Op een zeker moment ging de bassist weg en kon hij deze taak overnemen. Loopjes uit nummers als 'I Wish' van Stevie Wonder speelt hij moeiteloos. Behalve uit een basgitaar bestaat de band uit gitaar, drums, piano, dwarsfluit, saxofoon en zingen twee zangeressen de sterren van de hemel.

Wout heeft zijn eigen basgitaar: wel zo handig als je moe enige die in huize Niezen voor een flink aantal decibels zorgt, want Wout's broer speelt elektrisch gitaar bij de popworkshop. Maar gelukkig hebben de burens geen enkel probleem met de muzikaliteit binnen het gezin.



Bandleider Harry van Lier maakt de arrangementen zelf. Wel kunnen de bandleden nummers aandragen die ze leuk vinden. Dit kunnen oude nummers zijn zoals van Michael Jackson of Anouk, of nieuwere nummers zoals van Muse of uit de film *Happy Feet*.

Tijdens repetities zijn ze altijd lekker bezig de nummers te verbeteren. "Net zo lang tot ze goed gaan." Aldus Wout. De band treedt namelijk ook op! Twee keer per jaar geven ze een presentatie in 't Clockhuys en soms gaan ze op pad. Zo traden ze laatst op in het Swingcafe in de muziekschool van Groningen.

**Het eerstvolgende optreden is op 10 december tijdens de afterparty van het Kerstconcert!**

## Pepernoteninstuif

Sinterklaas komt op woensdag 1 december om 14.00 uur naar de Pepernoteninstuif Bibliotheek. Optredens van het kinderkoor en de leerlingen Theater en natuurlijk een heleboel pepernoten!

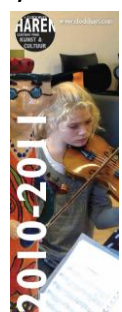
## Cultuursite

Als je wil weten wat er allemaal in Haren en in 't Clockhuys gebeurt op gebied van muziek, theater, dans en beeldende kunst, kijk dan naast uiteraard [www.clockhuys.com](http://www.clockhuys.com) ook eens op [www.cultuurinjebuurt.nl](http://www.cultuurinjebuurt.nl).

## Inschrijven

- Inschrijvenformulieren voor lessen, cursussen of workshops zijn verkrijgbaar bij 't Clockhuys-CKC. Downloaden op [www.clockhuys.com](http://www.clockhuys.com) kan ook.
- Korte cursussen starten in de week van 31 januari.
- Heeft u weleens aan de mogelijkheid van de 5- of 10-uren kaart gedacht? Deze lesvorm is geschikt voor leerlingen die op afspraak lessen willen volgen ensembles die coaching willen.

't Clockhuys-CKC  
Brinkhorst 3  
9751 AS Haren  
050-5339560  
[info@clockhuys.com](mailto:info@clockhuys.com)  
[www.clockhuys.com](http://www.clockhuys.com)



## Muziek en Bewegen voor Peuters

Mette Petersen en Mayra Meijboom laten zich graag interviewen (samen met hun moeders) voor dit Infobulletin. Ze doen al een tijd mee aan de cursus Muziek en Bewegen voor Peuters, iedere woensdagochtend in 't Clockhuys-CKC.



Mette vraagt vaak aan haar moeder wanneer ze weer naar muziekles mag. Dan begint ze al te zingen van 'Wasbeer Wally' of over 'Kusjes geven'... Wanneer ze dan samen met Mayra en haar moeder op de fiets stappen, dan weten Mette en Mayra dat het zo ver is: op naar muziekles!

Beide dametjes zingen vaak de liedjes die ze leren van juf Eva. Bijvoorbeeld als ze thuis hun speelgoed gaan opruimen, zingen ze 'Wij ruimen alles samen op'. Als Mette naar opa en oma gaat dan moet en zal de 'Bloemetjesdans' gedaan worden. De moeders van Mayra en Mette vinden het leuk dat de docent iedere week een liedje op papier mee naar huis geeft. "Zo kunnen we de liedjes verzamelen en thuis ook zingen".

In de muziekles kunnen de peuters hun energie lekker kwijt. Dat is al te zien aan Mayra en Mette bij binnenkomst. Ze stormen op juf Eva en pop Sofietje af en springen, rollen en rennen door het hele lokaal. Als alle kinderen er zijn begint het halve uur boordevol muziekactiviteiten. Natuurlijk gaan kinderen en ouders eerst een stukje 'Met de trein', op weg naar muziekles. Ze lopen allemaal achter elkaar aan een gekleurd lint, terwijl de treinmuziek klinkt. De kinderen maken zelf ook graag muziek: op de trommels spelen ze hard of zacht, de instrumentenkoffer met allerlei instrumenten is reuze spannend en met de eitjes kunnen ze lekker schudden. Er wordt ook altijd gedanst: met de lintjes, blaadjes of bloemetjes. De docent speelt op de piano of ze draait een vrolijk muziekje.

Volgens de moeders is een halfuur lang genoeg voor de peuters. "Ze kunnen zich helemaal uitleven!" De kinderen kunnen soms zo druk en levendig zijn dat ze zich afvragen hoe ze ze constant bezig kunnen houden. Daar biedt Muziek en Bewegen voor Peuters zeker uitkomst voor.

"Bovendien is het erg gezellig om samen met je kind iets te doen."

*In het nieuwe jaar start weer een nieuwe cursus Muziek en Bewegen voor Peuters.*



## Haren's Got Talent

Zaterdag 16 oktober was het eerste Open Podium van dit cursusjaar.

Het publiek heeft genoten van de stem van Danielle Uni, het acteertalent van de theatergroepen in Groningen en Haren, de mooie en toegankelijke gedichten van Willemijn Jager en de energieke dansen van Hai La Joc.

Het volgende Open Podium is op zaterdag 27 november, 20:00 - 22:00 uur, en we zijn nog op zoek naar een band, een dansgroep en een literatuur act voor deze leuke en gezellige avond. Lijkt dit je iets? Wil je optreden voor een live-publiek? Jezelf terugzien op de dvd van Johannes van Timmeren? Meld je dan aan!

Via 't Clockhuys of via

Lina Oosterheert

[linaboom@hotmail.com](mailto:linaboom@hotmail.com)).



## Samenspel

Na de herfstvakantie is Samenspel 2 voor tweedejaars leerlingen weer begonnen, onder leiding van Gertie Bruin. Zeven donderdagen hebben de kinderen les in samenspel, allemaal met hun eigen instrument. Op 13 januari is er een uitvoering voor alle ouders /verzorgers / oma's / opa's / burens om 16.15 uur in de Oude Hal van 't Clockhuys-CKC.

## Feestmaanden in 't Clockhuys-CKC

In november en december swingt het weer de pan uit in 't Clockhuys-CKC. Kerstconcert, vele voorspeelavonden, Open Podium, Nieuwjaarsconcert.....  
noem maar op:

Wist u al dat Sinterklaas naar 't Clockhuys-CKC komt? Op woensdagmiddag 1 december om 14.00 uur is er voor alle kinderen de 'Pepernoteninstuif' in de bibliotheek. Optredens van het Kinderkoor van 't Clockhuys-CKC en van Leerlingen Disney en Musicaltheater en natuurlijk .... Veel pepernoten!  
De leerlingen en hun docenten zijn begin november al begonnen met het instuderen van kerstmuziek want ook dit jaar is er weer een **kerstconcert** in de dorpskerk van Haren op vrijdagavond 10 december, vanaf 19.30 uur. Mooie muziek door jong en oud. Diverse ensembles, leerlingen en Kinderkoor. Dit jaar zal de band van de Popworkshop o.l.v. Harry van Lier aansluitend aan het concert een spetterende 'afterparty' geven, in de hal van 't Clockhuys-CKC.

In november en december is doorlopend een leuke expositie te zien in de Oude hal van 't Clockhuys: de verzameling 'Oude kaarten en schoolplaten van instrumenten' van Greet Kooi. Natuurlijk is de toegang gratis.

Verder zijn in november en december de volgende voorspeelavonden en -ochtenden te beleven: Zaterdag 20 november Voorspeelochtend cello en piano, 10.30 uur. Vrijdag 26 november Voorspeelavond zang klassiek en gitaar, 19.30 uur. Zaterdag 27 november Voorspeelochtend dwarsfluit, 10.30 uur.

Zaterdag 27 november is het weer Open Podium, 20.00 uur. Vraag in 't Clockhuys-CKC meer informatie over deelname.

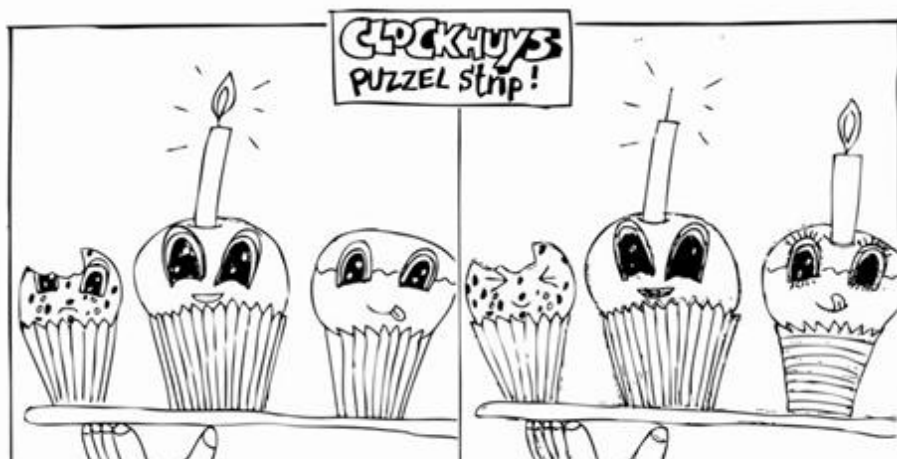
Alvast een voorproefje voor het nieuwe jaar: op vrijdag 7 januari starten we het jaar feestelijk, met een Nieuwjaarsconcert in het nieuwe gemeentehuis, tussen 16.30 uur en 19.00 uur.

Tot slot willen we er u graag alvast aan herinneren dat in de week van 31 januari weer diverse cursussen en workshops beginnen op het gebied van muziek, beeldend, dans en theater. Heeft u zich al ingeschreven?

**Kijk voor meer informatie op [www.clockhuys.com](http://www.clockhuys.com).**

## Striptekenen

In de striptekencursus van vrijdagmiddag hebben de leerlingen van Jan Eykenaar gewerkt naar aanleiding van een thema: Het zoekplaatje! In diverse dagbladen kun je ze zien, twee plaatjes die van elkaar verschillen. Door het weglaten of het aanbrengen van nieuwe details maak je een zoekplaatje. Deze tekening is van Isabelle.



## Tekenwedstrijd!

*Zie losse blad in dit bulletin.*

Doe mee aan de teken- en kleurwedstrijd van het Clockhuys-CKC. Op het blad staan twee logo's en verder is het blad erg kaal, dus:

Maak van de logo's iets leuk, spannends, gek (een zon, spook of boom...) of teken er een hele voorstelling bij! Dan nog mooi inkleuren en wie weet win je een waardebond!

Je kunt de kleurplaat inleveren bij het loket van de huismeesters vòòr 20 januari 2011.



## Tentoonstelling

In de Oude hal van 't Clockhuys-CKC is een bijzondere tentoonstelling te zien. Het gaat om een verzameling kaarten en oude schoolplaten van instrumenten. De tentoonstelling is te zien van 5 november t/m 12 december 2010.



## Drumles van René

Hoe is het eigenlijk om op drumles te zitten? Wat leer je? Hoe oud moet je ervoor zijn? Allemaal vragen die we stelden aan niemand minder dan de achtjarige Leon Lont, die al twee jaar les heeft van slagwerkdocent René van Astenrode. Leon vertelt honderduit:



“Ik was nog maar zes jaar toen ik al op drumles ging. Ik had het zelf bedacht. Mijn zus speelde viool en gitaar.” Leon’s moeder heeft vroeger op pianoles gezeten en speelt nog steeds af en toe.

Wat is er leuk aan drumles? “Ik vind het leuk dat het een instrument is..... en het hoort bij een band.” Leon heeft zelfs al een eigen band met kinderen uit zijn klas. Er zitten twee saxofoons in, één gitaar en een piano. Leon’s zus schreef liedjes voor deze band. “We hebben opgetreden met het schoolorkest. Maar nu komen we eigenlijk bijna nooit meer bij elkaar.”

Voor drumles krijg je ook huiswerk. Leon heeft een lesboek. “De eerste bladzijde vond ik heel leuk. Er staan noten in en hoe je met je handen moet doen.” Leon neemt altijd zijn eigen stokjes mee naar de les. Maar naast eigen stokjes heeft Leon ook zijn eigen drumstel thuis. “Een echt drumstel. Maar ik heb nog niet zoveel crashbekkens als op de poster op drumles.” Leon had het liefst zo’n uitgebreid drumstel als je hieronder kunt zien, met zoveel mogelijk crashbekkens. “Maar ik kan er wel hard op. Eén keer had ik de buurjongen wakkergedrumd. En er logeerde ook nog iemand bij hem! Maar gelukkig was hij niet boos. Zijn zusje was jarig.”

Hij heeft al veel geleerd op drumles. Hij gebruikt allebei zijn handen en allebei zijn voeten bij het drummen. In elke hand heb je natuurlijk een stokje. Maar wat doe je dan met je voeten? “Met je rechervoet doe je de base en met je linkervoet doe je de hihat open en dicht.”

Als Leon thuis drumt speelt hij het liefst ‘Supreme’ van Robbie Williams of met ‘Het is een nacht’ van Guus Meeuwis. Hij speelt dan mee met de laptop. Het lijkt Leon wel leuk om in zo’n band te gaan drummen later. “Het is leuk om op zo’n groot podium te spelen En om geld te verdienen!”



# Open Dag

Zaterdag 22 januari

10.30 tot 14.00 uur

## Beeldende Kunst

## Theater

&

## Cursussen Muziek

Véle beeldende  
activiteiten,  
optredens en  
informatie!



TEKENWEDSTRIJD

Schrijf hier je naam:

---

